



# RIDER D'ACCUEIL SCÈNE LA TCHOUTCHOUKA



Bonjour, nous sommes ravis de vous rencontrer prochainement.  
Pour faciliter notre venue, voici ce rider qui fait partie intégrante du contrat.  
Juste avant notre arrivée, nous contacterons votre référent d'accueil indiqué sur la feuille de route.  
En cas de besoin, n'hésitez pas SVP à vous mettre en relation avec le référent régie.

## COMPOSITION DU GROUPE

- 8 personnes : Juan (chant Lead), Victor (bassiste), Erwann (guitare), Loïc (batterie), Tony (percussions), Thomas (Saxophone/clarinette), François ( accordéon), Poppy (Ingénieur son).

## ACCUEIL

- L'organisateur prendra à sa charge et réservera 8 repas chauds, pas de régime particulier. Attention une personne allergique à la pomme.
- Si repas avant la prestation, Prévoir un temps d'une heure SVP avant l'entrée en scène.
- L'hébergement pour 8 personnes en single avec petit déjeuner (si indiqué dans le contrat de cession).
- Prévoir une place de parking sécurisée à proximité du lieu de concert et/ou de l'hébergement.

## CATERING / LOGES

- L'organisateur mettra à la disposition du groupe dès son arrivée, une loge sécurisée capable d'accueillir 8 personnes. Eau, jus de fruits, soft, café, thé, boissons locales seront appréciés, libre à vous de disposer quelques fruits, gourmandises locales.
- Ne pas oublier SVP de l'eau sur scène ainsi que des serviettes qui seront disposées dans les loges.

## INVITATIONS / MERCH

- L'organisateur mettra à disposition, dès l'arrivée, un laissez passer et une invitation par personne sous forme de liste d'invités à l'entrée de la salle (hors invitations professionnelles).
- Mettre à disposition un espace de merchandising.

## DURÉE DES BALANCES

- Installation en backstage avant les balances (30min) et avant le concert (30min).
- Durée des balances 1h20. Changement de plateau 30 min.
- Dans le cas d'un souhait différent, veuillez vous rapprocher SVP du contact Régie et/ou ingé son SVP.

## DURÉE DU SPECTACLE

- La durée du SET peut varier entre 45 min à 1h30 (hors rappel éventuel) en fonction du besoin de l'événement (indication à transmettre via la feuille de route envoyée avec le contrat).

## BACKLINE

- Pour des raisons logistique de tournée, nous sommes dans le besoin d'un ampli basse, ampli guitare et éléments de batterie (Voir fiche technique et se rapprocher du régisseur SVP).

## CONTACTS

- ❖ Régie tournée : Anthony Rambaud - 06 82 37 27 86-[cumbia.latchoutchouka@gmail.com](mailto:cumbia.latchoutchouka@gmail.com)
- ❖ Ingénieur son : Nicolas Gnidine – [poppytrompette@gmail.com](mailto:poppytrompette@gmail.com)
- ❖ Booking SOLÉ PRODUCTION : Thibaut Liotier - [diffusion.adrsole@gmail.com](mailto:diffusion.adrsole@gmail.com)