

FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE
PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

Genre : Spectacle jeune public / théâtre musical

Durée : 40 minutes

Public : À partir de 2 ans

Jauge : 35 enfants + accompagnateurs

Compagnie : DokanDurupt / 06 14 19 41 17

Production / diffusion : Solé Production 06 87 16 49 33

Interprètes : Maria Laurent et Véronique Durupt

1. ESPACE SCÉNIQUE

- **Ouverture minimum** : 10 m
- **Profondeur minimum** : 10 m
- **Hauteur sous grill** : 3,50 m minimum
- **Sol** : plat, propre et dégagé
- **Pendrillons** : 2 à 4 selon la configuration
- **Fond de scène** : noir
- L'espace doit être occultable pour permettre les effets de lumière.

Configuration idéale :

Un espace permettant une circulation fluide avec le jeune public autour des espaces/tableaux

2. DÉCOR ET ACCESSOIRES

Le décor représente un univers plastique avec Argile et Céramique .

Éléments de décor :

- 6 arbustes légers
 - tapis de danse ou lino / 4 ronds au sol de 1M 40 de diamètre
 - Accessoires de manipulation utilisés par les comédiens
-

3. LUMIÈRE

Le spectacle nécessite une installation lumière simple permettant de créer différentes espaces

Matériel souhaité :

- 1 découpe 675 W ETC
- 6 PARS 30
- 2 F1
- Un PC650W en éclairage du public pour la zone entrée
- Jeu d'orgue / console lumière 12 circuits

Besoins électriques :

- 2x 16A Alimentation électrique adaptée au matériel fourni par le lieu.
- Prévoir 8 circuits séparés pour les différents projecteurs (Cf le plan de feux)

Prévoir :

- 1 loge pour 2 artistes
- Miroir
- Éclairage adapté
- Chaises et portant
- Accès à des sanitaires
- Eau potable

7. PERSONNEL TECHNIQUE

Personnel demandé au lieu d'accueil :

- 1 régisseur lumière si version salle /éclairage
- 1 personne pour aider au montage et au démontage

8. TEMPS DE MONTAGE

Déchargement : 30 min

Montage décor : 1 h

SI installation lumière : 1 h 30 en même temps

Réglages techniques : 30 h
Temps total estimé : 2H30 / 3H.

Démontage

Environ 1 h 30 après la représentation.

Si deux représentations sont prévues, un temps intermédiaire de 1H est nécessaire pour refaire la mise.

9. ACCUEIL DU PUBLIC

Pour le jeune public, il est souhaitable de prévoir :

- Une salle chauffée et confortable
 - Un accueil adapté aux enfants
 - Une circulation sécurisée
 - Un espace permettant aux accompagnateurs de s'installer avec les enfants
 - Une température de salle adaptée au jeune public
-

10. CONTACTS

Responsable artistique :

DokanDurupt 06 14 1941 17

Maria Laurent : 06 80 75 02 16

Production / diffusion : Solé Production 06 87 16 49 33

CONDITIONS PARTICULIÈRES

Toute modification importante de l'espace scénique ou du matériel prévu dans cette fiche technique devra être signalée à la compagnie avant l'arrivée de l'équipe.

Cette fiche technique constitue une base et peut être adaptée aux équipements disponibles dans le lieu d'accueil.